

## Pressemitteilung

Am Freitag, den 20. Juni 2025 im Alten Pumpwerk: Jazz

## **Bernhard Mergner Group, feat. Martin Classen**

### **»That's what I wanted to tell you«**

Die Bernhard Mergner Group mit Oli Poppe am Klavier, Michael Bohn am Kontrabass und Thomas Hempel am Schlagzeug spielt an diesem Abend mit dem international renommierten Saxophonisten Martin Classen. Zusammen können sie so in dieser Besetzung außergewöhnliche klangliche Möglichkeiten zum Ausdruck bringen. Besondere Aufmerksamkeit widmet die Gruppe abwechslungsreichen Eigenkompositionen. Die Musiker entdecken darin immer wieder berührende Ausdrucksmöglichkeiten, die die Zuhörer mit farbenfrohen Klangbildern in ihren Bann ziehen. Dabei liegen der Gruppe die zarten und behutsamen Facetten der Kompositionen besonders am Herzen. So dient die große instrumentale Meisterschaft der Musiker dem sanften und lyrischen Fluss der gemeinsamen Improvisationen.

Beginn 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr, Museumsbesichtigung möglich, Karten 20,00 €, ermäßigt 16,00 € bei Nordwest Ticket an den Verkaufsstellen, online im Internet unter [www.nordwest-ticket.de](http://www.nordwest-ticket.de), per Telefon 0421 / 36 36 36 sowie an der Abendkasse.

### **Bernhard Mergner Group, feat. Martin Classen**

**Bernhard Mergner** (tp/flh) studierte zunächst klassische Trompete bis er sich dann für ein Jazzstudium in Hamburg (bei Manfred Schoof und Dieter Glawischnig) und in Hilversum (Niederlande) bei Ack van Rooyen (Trompete), Jerry van Rooyen und Kenny Napper (Komposition und Arrangement) und Eric van Lier (Big Band) entschied. **Martin Classen** (woodwinds) studierte bei Ferdinand Povel in Hilversum (Amsterdam) Saxophon und Flöte, Arrangement und Komposition bei Kenny Napper und Jerry van Rooyen. Seit 40 Jahren ist er sehr erfolgreich mit verschiedensten Projekten auf den bedeutenden nationalen und internationalen Festivals vertreten. **Thomas Hempel** (dr) studierte von 1991 bis 96 am Hilversums Conservatorium bei u.a. Cees Kranenburg. **Michael Bohn** (kb) lebt als freiberuflicher Kontrabassist in Bremen und ist in verschiedensten Besetzungen und Genres aktiv. **Oliver Poppe** (p) studierte Jazzklavier an der Hochschule für Künste Bremen. Er konzertiert seitdem erfolgreich sowohl als Sideman wie als Leader und wirkte bei zahlreichen Aufnahmen mit – u.a. mit seinem eigenen Trio. Mehr unter [https://de.wikipedia.org/wiki/Bernhard\\_Mergner](https://de.wikipedia.org/wiki/Bernhard_Mergner)

### **Über das Alte Pumpwerk**

Das Alte Pumpwerk, ein von 1915 bis 1995 betriebenes Abwasserpumpwerk, wird unter dem Motto »Lebendiges Baudenkmal« vom gleichnamigen Verein in ehrenamtlicher Arbeit als Museum und Veranstaltungsstätte betrieben. Das Museum ist in der Regel jeden ersten Sonntag im Monat von 15:00 bis 18:00 Uhr geöffnet. Abweichungen entnehmen Sie bitte der Homepage.

Gruppen (keine Schulkassen) mit mindestens zehn Erwachsenen können für montags bis freitags Führungen buchen unter: [www.altespumpwerk.de](http://www.altespumpwerk.de) oder per Telefon 0421 988 11 11. Führungen kosten 4,00 € pro Person, Gruppen bis zehn Personen mindestens 40,00 €. Das Alte Pumpwerk ist (bis auf das Kellergeschoss) barrierefrei. Kostenlose Parkplätze stehen ausreichend zur Verfügung.

### **Sie wünschen weitere Informationen?**

Anfragen gern an: [kontakt@altespumpwerk.de](mailto:kontakt@altespumpwerk.de), mehr Informationen unter [www.altespumpwerk.de](http://www.altespumpwerk.de)